



Finistère

208 **Timbrés** de l'orthographe à Brest

Pour la seconde fois, la Poste organisait son épreuve d'orthographe pour les orphelins de la dictée de Pivot.

Il en fallait de l'amour pour la langue française, hier après-midi, pour venir s'enfermer dans l'amphi de la fac des sciences de Brest où se déroulait la seconde édition des Timbrés de l'orthographe organisée par la Poste et la Presse quotidienne régionale. Dehors, le soleil brillait de mille feux ; à l'intérieur, 208 concurrents ont transpiré sur dix, vingt ou trente questions, suivant leur catégorie. Parmi eux, Manu Le Roux, 11 ans, élève de l'école Jules-Ferry de Poullaouen, venu « **par passion** », après un entraînement régulier avec sa mère qui, elle, affirme que c'est la

grand-mère de Manu qui lui a donné le virus de l'orthographe. Certains ont pu trébucher sur la conjugaison du verbe promouvoir à la 3e personne du singulier, s'étouffer de ne pas savoir qui de la ganache, du kouglof ou de la couque n'est pas un biscuit. Mais ce n'était rien à côté de la dictée « carioca » concoctée par Éric-Emmanuel Schmitt. À la fin de la première lecture du texte, certains ont applaudi. Des masochistes, sans aucun doute ! Les sélectionnés iront à Paris pour la finale, le 16 juin.